

Српско позориште у Мађарској на иуиу хуманоси

Прикупљене играчке и школски прибор за децу са посебним потребама

Хумана идеја да се помогне другима, врхунски је принцип хришћанског живота и саживота са људима поред нас. Управо на овом путу добрих дела нашао се 26. новембра и креативни тим Српског позоришта у Мађарској, на челу са директором Миланом Русом. Сала је била припремљена за дочек више од 60 љубитеља позоришта, столице поређане и по сцени, велики сто на улазу био је постављен како би сви они који пристижу могли да ту ставе украсне кесе, шарене пакете, у којима су се криле играчке, бојице, фломастери, сликовнице, или неки други материјал који се користи у настави за најмлађе.

Уметнички секретар Српског позоришта Бранимир Ђорђевић, брижљиво је распоређивао поклоне који су полако почели да прекривају црвени столњак. Посетиоци су улазили и са букетима цвећа које је очекивало глумицу Катју Чонгради. Уметница се спрема за почетак представе „Сиси и ја“, коју је сама написала и већ дуго изводи.

Публика је упијала са одушевљењем познату причу о аустријској царици и мађарској краљици Елизабети, која у представи пребира сећања, „говори“ с Францем Јозефом, својом децом, прича о строгости бечког двора и протоколу са којим се борила, али и о важним сусретима са истакнутим историјским и политичким личности-

Глумица Ката Чонгради одиграла је у сали Српског позоришта у Мађарској комад „Сиси и ја“, који је сама написала и већ дуго изводи, а посетиоци су уместо улазница, на представу доносили школски прибор и играчке, намењене деци са посебним потребама из школе „Барош Габор“

ма у Мађарској, као што су Деак Ференц, гроф Елемир Бађањи (Batthyány Elemér) и наравно о пријатељству с Андрашијем, о чему и данас живе романтичне приче. Музика и изабрани сонгови на немачком и мађарском језику, као и интересантна сценографија која дочарава чипкасти салон познате царице, преносе публику у тадашњи свет, која се током представе не устеже да заплеска у ритму.

— Катју Чонгради познајем више од 15 година, тада смо заједно играли у представи „Певај госпођо Тери“. Учествовао је и Јосо Маториц и многи други мађарски глумци. Она је написала многе текстове за позоришне представе, редитељ је и слободни



Глумица Ката Чонгради у улози принцезе Сиси

уметник. Када смо се недавно срели у Лигету она ми је предложила да се помогне деци са посебним потребама из школе „Барош Габор“, и да се одигра једна добротворна представа. Позориште је одмах прихватило Катину дивну идеју, ми смо понудили

нашу салу и реализацију ове представе и сви смо радо били домаћини. Сви посетиоци донели су неку играчку или школски прибор, а ко то није учинио, приложио је нека средства, колико је могао, и све ће то ићи у школу, где ће деца то моћи да користе — објаснио нам је Милан Рус, коме се уметница посебно захвалила на крају извођења представе, позвала га на сцену и у духу предстојећих празника поклонила му божићни украс у облику срца, са дивном поруком „где је вера, тамо је и нада, где је нада, тамо је и љубав“.

Глумица је аплауз на сцени, који је добила од препуног гледалишта, поделила и поклонила свим члановима Српског позоришта у Мађарској, најављујући даљу сарадњу и представу у јануару 2018. године, која је посвећена успомени на њеног покојног мужа, Иштвана Ш. Нађа (S. Nagy István), чије текстове познатих мађарских шлагера певачи на овом простору. На предстојећој представи Српско позориште ће у свом препознатљивом маниру отпевати познате песме у терци и балканском маниру, што ће бити прва таква обрада познатих мелодија и нова прилика за сусрет са овом дивном глумицом и српским позоришним ансамблом.

Д. Б.

У мађарској престоници је по седми пут одржан Дипломатски базар, на коме су продаји били намењени национални производи из четрдесетак земаља, које у Мађарској имају своја дипломатска представништва. Сав приход намењен је оболелим и малишанима са посебним потребама

Главни циљ Дипломатског базара, одржаног 26. новембра у хотелу „Интерконтинентал“, био је да прикупе средства продајом националних производа на штандовима дипломатско-конзуларних представништва, и потом упуте деци са посебним потребама, ромској деци као и деци болницама „Хејм Пал“ и „Сент Ласло“ у Будимпешти.

Штанд Србије био је уређен у националном стилу са српском заставом, украшен ћилимима, везеним пешкирима, производима од пустиване вуне и бројним другим традиционалним предметима и специјалитетима. Посетиоци су, осим у куповини, могли да уживају и у дегустирању српских вина и ракије. Присутни су били и амбасадор Србије у Будимпешти Раде Дробац и његова супруга Светлана.

Хуманитарна акција суируиа сираних дијломаија у Будимпешти

Запажено учешће Србије на овогодишњем Дипломатском базару



Српски штанд посетила је и супруга председника Мађарске Анита Херцег, чији је домаћин била Светлана Дробац, супруга амбасадора Србије

У изјави за наш лист, амбасадор Дробац је изразио задовољство што Србија и ове године учествује на овој манифестацији. Он се захвалио на донацијама свима онима који су својим производима помогли успешну презентацију Србије, као и колективу амбасаде и српској заједници у Мађарској,

која је својим ангажовањем доприне-ла да и ове године наступ Србије буде успешан и веома запажен.

Осим познатих српских прехранбених производа и специјалитета, посетиоце су привукли и производи од вуне и српски вез. Ове рукотворине је донирало Удружење *Бео-ешнови-*

зија из Београда. Нису изостали ни производи савременог модног карактера, попут дизајнерског брэнда „Шкрабац“.

Дипломатски базар се одржава под покровитељством супруге мађарског председника, Аните Херцег, која је и лично посетила штанд Србије и на њему се у краћем разговору задржала са госпођом Светланом Дробац, супругом српског амбасадора.

„И ове године штанд амбасаде био је веома богат и изазвао је велико интересовање посетилаца. Веома ми је драго да су наш штанд посетиле супруге председника Мађарске Јаноша Адера и министра спољних послова Мађарске Петера Сијарта, које су послужене традиционалном српском погачом и слаткишима српских фирми. Србија је и овом приликом афирмисала своје националне брэндове и привредне могућности“, рекла је Светлана Дробац.

Допринос овој манифестацији дала је и српска заједница у Мађарској, учешћем КУД-а „Табан“, као и поклонграфиком уметника Милана Ђурића. Под српском заставом, сада већ традиционално, учествовала је и послатичарница „Самош“.

Д. К.